

MARSCHMUSIK TRADITIONELL

EXPERTE 1

Verein	Hintertupfingen	Dirigent	Hans Tacktstöckler
Marsch	Tätärää	Komponist	Hans Dreicklang
Spieldatum	00.00.0000	Spielzeit	00:00

Beurteilungskriterien		++	+	o	-	--	
Präsentation							
Musikalischer Gesamteindruck	<i>korrekt</i>	x					<i>fehlt</i>
Verhalten	<i>überzeugend</i>		x				<i>unruhig</i>
Ausstrahlung	<i>sicher</i>	x					<i>zurückhaltend</i>
Aufstellung	<i>korrekt</i>		x				<i>ungeeignet</i>
Instrumentenhaltung	<i>einheitlich</i>			x			<i>unterschiedlich</i>
Ausrichtung	<i>genau</i>				x		<i>ungenau</i>
Abstände / Diagonalen	<i>gleichmässig</i>		x				<i>ungleichmässig</i>
Abmarsch							
Kommandi	<i>klar</i>	x					<i>fehlen</i>
Abmarsch	<i>perfekt</i>		x				<i>ungeordnet</i>
Tambour(en)beginn	<i>überzeugend</i>		x				<i>wacklig</i>
Instrumente anheben	<i>präzise</i>				x		<i>unpräzise</i>
Spielwechsel	<i>bestimmt</i>		x				<i>misslungen</i>
Parade							
Tempo	<i>passend</i>			x			<i>unpassend</i>
Schrittlänge	<i>optimal</i>		x				<i>zu kurz</i>
Gleichschritt	<i>präzise</i>			x			<i>nicht im Schritt</i>
Instrumentenhaltung	<i>einheitlich</i>		x				<i>unterschiedlich</i>
Ausrichtung	<i>genau</i>		x				<i>ungenau</i>
Abstände / Diagonalen	<i>gleichmässig</i>				x		<i>ungleichmässig</i>
Gesamtwirkung	<i>packend</i>		x				<i>blass</i>
Musik							
Musikalischer Gesamteindruck			x				

Erreichte Punktzahl	82	
----------------------------	-----------	--

Unterschrift:

Der Experte

Bedeutung der Punktzahlen:

- 90 – 100 Punkte sehr gute Leistung
- 80 – 89 Punkte gute Leistung
- 70 – 79 Punkte ziemlich gute Leistung
- 60 – 69 Punkte genügende Leistung
- 50 – 59 Punkte ungenügende Leistung

MARSCHMUSIK TRADITIONELL

EXPERTE 2

Verein	Hintertupfingen	Dirigent	Hans Tacktstöckler
Marsch	Tätärää	Komponist	Hans Dreicklang
Spieldatum	00.00.0000	Spielzeit	00:00

Beurteilungskriterien		++	+	o	-	--	
Musik							
Stimmung und Intonation			x				
Tonkultur			x				
Rhythmus und Metrum			x				
Dynamik und Klangausgleich				x			
Technik und Artikulation			x				
Musikalischer Ausdruck			x				
Interpretation		x					
Parade							
Gesamtwirkung optischer Bereich			x				

Erreichte Punktzahl	90	
----------------------------	----	--

Unterschrift:

Der Experte

Bedeutung der Punktzahlen:

- 90 – 100 Punkte sehr gute Leistung
- 80 – 89 Punkte gute Leistung
- 70 – 79 Punkte ziemlich gute Leistung
- 60 – 69 Punkte genügende Leistung
- 50 – 59 Punkte ungenügende Leistung

MARSCHMUSIK TRADITIONELL

EXPERTE 3

Verein	Hintertupfingen	Dirigent	Hans Tacktstöckler
Marsch	Tätärää	Komponist	Hans Dreicklang
Spieldatum	00.00.0000	Spielzeit	00:00

Beurteilungskriterien		++	+	o	-	--	
Parade							
Gleichschritt	<i>präzise</i>		x				<i>nicht im Schritt</i>
Instrumentenhaltung	<i>einheitlich</i>		x				<i>unterschiedlich</i>
Ausrichtung	<i>genau</i>			x			<i>ungenau</i>
Abstände / Diagonalen	<i>gleichmässig</i>			x			<i>ungleichmässig</i>
Musik							
Stimmung und Intonation			x				
Tonkultur			x				
Rhythmus und Metrum			x				
Dynamik und Klangausgleich				x			
Technik und Artikulation					x		
Musikalischer Ausdruck		x					
Interpretation		x					
Schlussphase							
Kommandi	<i>klar</i>		x				<i>fehlen</i>
Spielwechsel	<i>bestimmt</i>	x					<i>misslungen</i>
Schrittlänge	<i>optimal</i>		x				<i>zu kurz</i>
Instrumentenhaltung	<i>einheitlich</i>			x			<i>unterschiedlich</i>
Anhalten	<i>perfekt</i>				x		<i>ungeordnet</i>
Gesamtwirkung	<i>packend</i>		x				<i>blass</i>

Erreichte Punktzahl	85	
----------------------------	-----------	--

Unterschrift:

Der Experte

Bedeutung der Punktzahlen:

90 – 100 Punkte sehr gute Leistung
 80 – 89 Punkte gute Leistung
 70 – 79 Punkte ziemlich gute Leistung
 60 – 69 Punkte genügende Leistung
 50 – 59 Punkte ungenügende Leistung

MARSCHMUSIKWETTBEWERB

SCHLUSSBEWERTUNG

Verein	Hintertupfingen	Dirigent	Hans Tacktstöckler
Marsch	Tätärää	Komponist	Hans Dreicklang
Spieldatum	00.00.0000	Spielzeit	00:00

Name Experte 1	Name Experte 2	Name Experte 3	Total
82	90	85	257

: 3	85.5
------------	------

Vertreter Rechnungsbüro

Bedeutung der Punktzahlen:
 90 – 100 Punkte sehr gute Leistung
 80 – 89 Punkte gute Leistung
 70 – 79 Punkte ziemlich gute Leistung
 60 – 69 Punkte genügende Leistung
 50 – 59 Punkte ungenügende Leistung